

# U GIGANTE À CORNE



## **Maghju di u 860 - A Conca d'Oru**

A piaghja di l'Alisu, in u rughjonu di a Conca d'Oru in Corsica, era u campu di ghjocu predilettu di Fiora, una giuvanotta corsa di 16 anni. Campava cù u so babbu, Jovanino, è u so babbone, Jovanone, in u chetu paisolu di Furmicaiola, impuntizzulatu nantu à l'altezze di u paese di Nebbiu. In fondu di u paese si stendianu piane agricole maiò cusì ricche, bagnate da u picculu stagnu di Padula. U giru di u stagnu era padulanu. Ci eranu assai zinzale è i trascurati chì ùn si pruteghjarianu micca cun grassu nantu à a so pelle si facianu manghjà è murianu spessu di malaria.

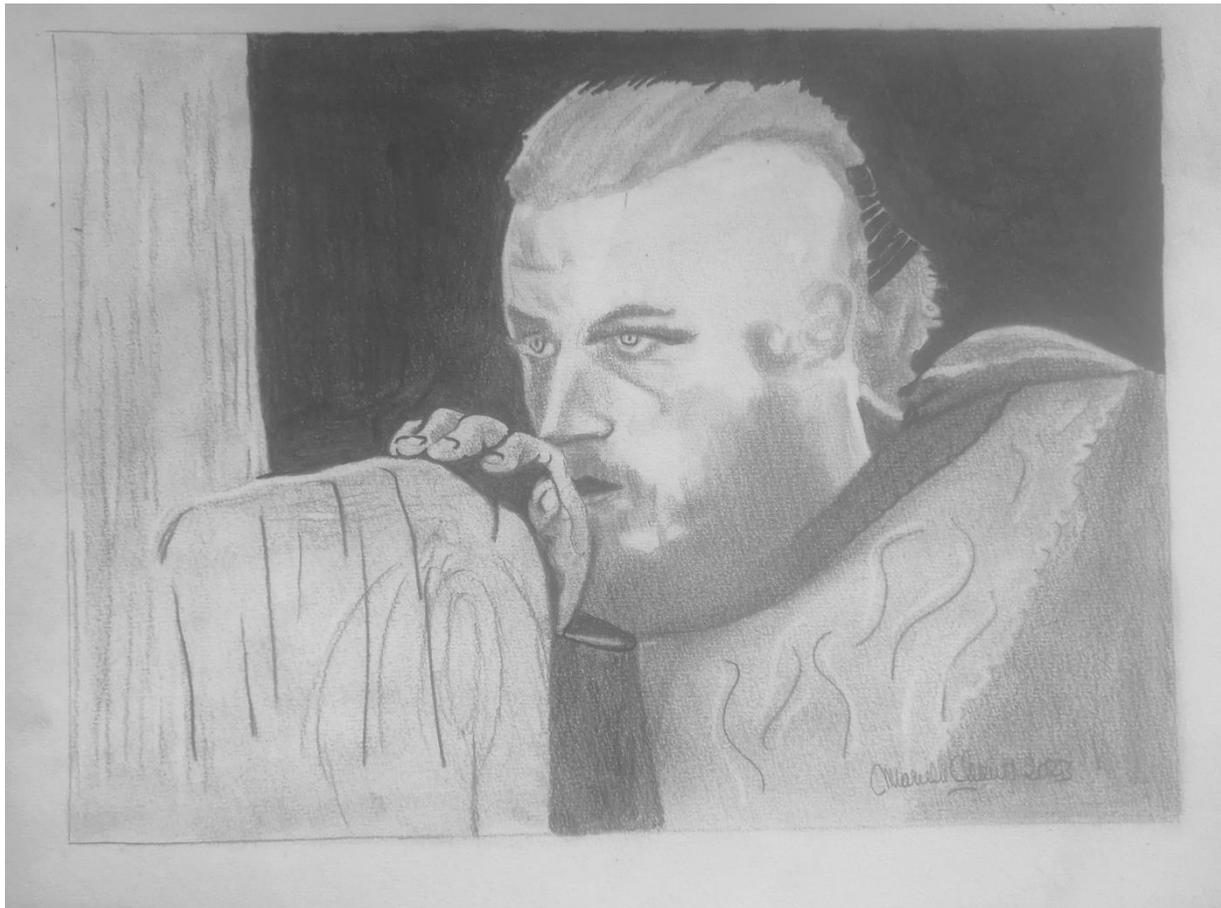
A so vita era puntighjata da l'allevu di pecure, a pruduzione di carne, latte è furmagliu, è e culture. Dapoi chì a so mamma morse quand'ella nascì, Fiora avia trovu cunsulazione cù Storta, una pecurella zoppa. U ligame trà elle era forte, è Storta era diventata a so amica.

A nascita di Storta era stata difficiule. Jovanino, per pruvà à salvà le, ella è a mamma, hà avutu à tirà u corpu di a pecurella per e zampe di daretu, ciò chì l'avia ferita è da tandu si muvia più pianu chè l'altri, zuppichendu. U babbu avia vulsutu tumbà l'agnella ma a zitella di dece anni l'avia subito tenuta cara è Jovanino ùn avia avutu u core di caccia li la. Oghje Storta avia 6 anni è, cum'è un cane, seguitava à Fiora induv'ella andava. À a giovane li piacia à spaventà si è per curiositè avia vulsutu vede s'è a fata Nebbia era veramente piatta in i paludi cum'è in a storia chì babbone Jovanone li cuntava qualchì volta a sera davanti à u fucone.

Fiora era diventata una giuvanotta curiosa è arditu, chì li piacia à cumpurtà si cum'è un veru maschjacciu. S'appichjava i scogli, andava à caccia cù u babbu è u caccaru, è s'occupava ancu di a casa è di a banda di pecure. A so temerità l'hà spuntata quellu ghjornu à falà à Cipitone, à a bocca di l'Alisu, per pruvà à truvà a misteriosa fata Nebbia, chì u babbone li ne avia parlatu spessu trà tutte e storie ch'ellu li cuntava a sera, davanti à u fucone. Nanzu di andà in i paludi, Fiora avia sequitatu i cunsigli di babbone è s'era messa nantu à a so pella grassu di porcu per prutege si da e zinzale. In paese, unipochi eranu morti dopu à punghjiture d'issi insetti.

Mentre ch'ella s'infrugnava tramezu à e canne, i stridi di i gabbiani si tironu l'attenzione di a zitella. Sparse e longhe branche è vidì una flotta di una sessantina di battelli ch' custighjava. Sintia più ch'ella vidia i marinari spasalà mentre ramavanu à un ritimu di fischji è di chjocchi, per fà avanzà e so barche strane. Unu d'issi batteli venia versu a piaghja di rena inghjò. A barca tamanta cù una prua minacciosa, parata d'un capu di mostu, era avviata da rematori muscolati. U battellu era tamantu, cù un fondu pianu, è di ogni latu di a nave, chjerchji tamanti di metallu riflettavanu a luce di u sole ch'accecava. Prestu pigliò a so pecura per a pelliccia è corse à rifugià si à mezu à i paludi. A curiosità era più forte è l'impedia di fughje più insù in muntagna, induve ella campava. L'omi à bordu parianu d'un'altore impressiunante è purtavanu strani caschi curnuti. À u listessu tempu, sintì sunnà u cornu per i valli. A vigilia s'era avvistatu ch' a barca s'era sviata da u so corsu è prevense l'abitanti di u periculu ch' s'avvicinava. Sapia ch'ella avissi duvutu rifugià si ind'a Grotta di l'Orca ma quale a pudia vede trà e canne ! Pinsò ch'elli eranu battelli di cummerciu ch' speravanu vende a so mercanzia à a pupolazione lucale. Ohimè quì, fora di cipolle è alimea, ùn avianu tant'affare à vende o à barattà ! A prua di a barca intrigava à Fiora. Ùn avia mai vistu una cosa cusì. Cullava assai altu è finia in un capu d'animale spaventosu. Quandu u battellu si fermò cun forza nantu à a rena di a piaghja, parechji omi saltonu infuria fora. Fiora sburlò l'ochji. Ghjente cusì ùn n'avia mai vistu. Ella cridì ch' u sole l'avia accecata. Eranu tamanti, atletichi, u capu cupartu d'un cascu cù corne cum'è quelle di Nigrachjola, a vaccina di Ziu Mèmè. In manu avianu piole à doppiu tagliu. Ùn avianu nunda di mercanti pacifichi. Li pigliò a paura à dossu è si culpì per a so curiosità. Si ghjimbò u più bassa ch'ella poble, prichendu da ch' Sorta ùn imbelò.

L'ordini funu dati in una lingua cù intunazione gutturale chì ùn capia micca. Quellu chì paria esse u capimachja, u solu cù e spalle cuparte d'una pelliccia zeppa, dava ordini in un tonu senza risposta. Tutti l'omi andetenu versu à a basilica. Ella sintì passi chì s'avvicinavanu è chjuse l'ochji. D'un colpu i passi si firmonu vicinu à u so allocu. E so arechje eranu intrechjite. I rimori parianu alluntanà si. Ella suspirò di sullevu è aprì l'ochji. Gambe tamante s'alzavanu davanti à u so sguardu, bluccandu a luce di u sole. Ella alzò pianu pianu u capu è, à contraluce, vidì solu a siluetta d'un omu curnutu. A faccia di a zitella si strose da a paura è nisun sonu pobbè esce di a so bocca. Ancu Storta, stracquata accantu à ella, stava zitta. E mani quantate di ferru appughjonu nantu à e so spalle, urdinandu li di stende si in terra. Alzò l'altru bracciu chì tenia a piola à doppiu tagliu. Pinsò chì a so ultima ora era ghjunta. Lacrime silenziose li falavanu nantu à e so guance pallide. Cirmule negre eranu scapate di u so mandile negru in capu. Aspettava chì u barbaru sferisce u colpu fatale, fighjendu lu ipnutizata. Invece, messe u so ditu davanti à a so bocca, pè fà la stà zitta. Leifr, era cusì ch'ellu si chjamava, sottumessu à sta bellezza bruna à pella di latte, li fece un segnu di stà tranquilla per ùn attirà l'attenzione di l'altri omi. Leifr era vichingu. Cù i so cumpagni d'arme avianu attaccatu, parechji ghjorni nanzu, una cità custiera in Sardegna è avia ricevutu un colpu di lancia in a coscia. Ella, ùn avia mai vistu un omu cù i capelli longi gialli cum'è u granu è l'ochji turchini cum'è u celu un ghjornu di Libecciu. U guerrieru avia persu assai sangue è indebulitu, si svenne davanti à Fiora.



Da vicinu, era ancu più impressiunante. Un gigante cù i capelli lunghi di culore di sole è l'ochji più turchini chè u turchinu di u celu. Òn avia mai vistu un affare simile. Scuprì un magnificu guerrieru cù un corpu atleticu appena più vechju chè ella, cù lunghi capelli setaghjoli ligati alti nantu à u capu, sottu à u so cascu à corne ch'ellu avia persu, cascandu. Si cacciò u so mandile per fà ne una capistringula, cum'ella avia vistu fà una volta babbone Jovanone à un paisanu chì s'era fattu mursicà da un cignale. Messe Leifr à l'appiattu daretu à e canne cum'ella pobbè perchè chì era tamantu è ella, chjuca chjuca. Affunò Storta vicinu à ellu è si n'andete prestu in paese à piglià a carretta à fenu tirata da un vechju sumere. Quand'ella vultò, Storta era sempre ligata, ma Leifr era sparitu è ancu u so battellu ùn era più nantu à a piaghja.

Riturnendu in Furmicaiola, u trovò à u pede d'una suvera. Era rivenutu à ellu è parlava una lingua ch'ella ùn capia micca. Ella parlava una lingua ch'ellu ùn capia micca. Ella parlava corsu, ellu parlava nursenu. Ma ancu senza parlà si, si capinu. Li fece segnu di cullà in a carretta à fenu è andò à stallà lu in a Grotta di l'Orcu, induve seria sicuru. Ùn lu pudia micca purtà in Nebbiu o à Furmicaiola, ch'è sà ciò ch'è avarianu pussutu fà li, à ellu ch'è paria cusì pacifista è cusì nucente ma cusì sferente di elli à listessu tempu. Ùn sapia nunda di i guerrieri vichinghi è di a so barbaria. Cumu averia pussutu sapè la... Avia sempre pensatu ch'è tuttu u mondu parlava corsu è avia i capelli negri è l'ochji scuri cum'è a notte ! Tante barche eranu digià ghjunte à fà cummerciu in a cala, ma nisunu s'era assumigliatu à un omu cum'è ellu. Nisunu di i cummercianti paria cum'è stu gigante curnutu. Babbone li avia cuntatu storie di Saracini cù a pella castagna, u capu cupartu di panni maiò intrecciati, è di e legende di Corsi ch'è tagliavanu u capu à i so nemichi è inalburavanu a so chjocca nantu à picchetti...

Ella li purtò un mantice pà calmà a so sete è un pezzu di casgiu. Quand'ella hà sbulicatu u vechju strufinacciu, ellu ebbe un movimentu di rinculu da u forte odore ch'è venia d'issu cosu giallu. Leifr era statu abbandunatu da i so cumpagni ch'è l'avianu persi di vista è eranu turnati in mare dopu avè assaltatu è sacchighjatu a basilica di Nebbiu. Cù pazienza per settimane, Fiora li purtò da manghjà è da beie. Li avia ancu ligatu una petra quadrata, à l'internu sott' à u ghjinochju mancu. U so babbu è u babbone ne purtavanu una, dicianu ch'è issa petra rendia a ghjente instanchevule. Avia disinfettatu a ferita cù acqua di mare è trattatu a piaga cù bandature imbulighjate cù una mistura di vinu callu, oliu di rosa è biancu d'ovu. In scambiu, li avia datu un curdone di coghju castagnu duve nantu era appiccicata una petra d'ambra incisa cù un simbulu. Era a runa prutettiva viking ch'è chiamata *thurisaz*. Nant' à u so primu ditu brillava un anellu d'oru à testa d'animale simile à quellu di a prua. Ma issu animale ùn li facia più paura.

Jovanone è Jovanino avianu purtatu a banda di pecure à i pasciali di muntagna. Ùn s'avvensenu micca di l'assenze ripetute di Fiora. I dui giovani si capinu senza parlà a so lingua. Si innamoronu unu di l'altu. Mentre chì Fiora s'occupava di Leifr in a Grotta di l'Orca, una cunessione profonda criscì trà elli. Malgradu e so urigine è e so lingue diverse, si capianu solu à traversu sguardi è gesti. I mumentu passati insieme eranu pieni di tenerezza è dolcezza. Fiora cuntava à Leifr storie di a so cultura corsa, di e legende di e muntagne è di i fiumi chì circundavanu u so paese. Li amparò dinù canti tradiziunali corsi chì si cantavanu travagliendu o à veghja. Leifr, ancu ellu, spartì raconti di battaglie è avventure vichinghe, incantandu à Fiora cù i so raconti di terre luntane è creature mitiche, è ancu s'ella ùn ne capia una parolla, si lasciò annannà da a puesia di a so voce. Mentre chì i ghjorni passavanu, i catori culturali è linguistichi ùn esistianu più, pè fà piazza à un amore puru è autenticu. Eranu allettati unu da l'altu, micca solu per via di i so fisichi, ma ancu da a bellezza di e so anime. I mumentu più intensi eranu quandu Fiora curava e ferite di Leifr. Pulia pianu e so ferite è appiicava ancu erbe medicinale per guarì le. Ogni appaspu, ogni toccu di e so mani creava cum'è electricità trà elli. Si guardavanu l'unu l'altu cù l'ochji pieni d'ammirazione è di desideriu, ma a situazione era cumplexa è un amore paria impossibile.

Una sera, mentre chì u sole di u tramontu bagnava a grotta di colori d'oru, Leifr ùn pòbbe più frenà e so emuzione. S'avvicinò di Fiora, a manu tremulendu appena. Leifr, incantatu da a so presenza, l'abbracciò pianu è l'avvicinò versu ellu. E so labbre si scuntronu in un basgiu pienu di passione è di dolcezza à listessu tempu. U tempu paria suspesu, lascendu postu solu à u so amore ardente. Si ciuttonu, cun piacè, nudi in u picculu stagnu illuminatu solu da a luna complice. Ogni notte Fiora scappava di casa è ùn turnava chè à l'alba per fà prestu in i so affari è vultà torna à truvà lu.

Disgraziosamente, a so felicità fù di poca durata. Prestu Leifr fù presu, à quandu d'assai frebba, è dopu di sudori ghjalati, si lagnò di dolore forte in capu è u so corpu era assai duru è gonfiu. Era a malaria. È custì, era imputente à guarisce lu. Malgradu a cura amurosa di Fiora, a so salute si scumpaginò prestu. Una matina ch'ella era cullata in Furmucaiola per occupà si di a sfruttera agricula, u ritruvò mortu in a Grotta di l'Orcu. Tenia u so mandile negru strettu in manu. Fiora avia solu 17 anni. Tandù riiscì à caricà u corpu di u so innamoratu nant'à a carretta à fenu, pigliò a strada di Pezzu è andò à rende u corpu di u so marinaru in a cala di a Roya.

U so babbu è u babbone eranu falati da a muntagnera è l'avianu ritruvata assai smagrita, debule, sempre à pienghje. Ùn parlò à nimu di a so storia d'amore troppu corta cù 'ssu guerrieru nordicu ch'è nimu avia mai vistu. Ella piense per ghjorni sani, u so amore secretu andatu si ne troppu infuria. Assai prestu capì ch'ella purtava in ella u fruttu di u so amore. Jovanone è Jovanino s'accorsenu prestu di u so corpu ch'è s'attundulava. Ùn disse mai quale era u babbu è preferì esilià si in u casellu di Padula. Aiutata da Isolina, una vechja mammana di Nebbiu, darà nascita à dui figlioli, dui magnifici picciotti biondi cù l'ochji turchini cum'è u mare un ghjornu di tempesta. Primu nascerà Angelo-Leifr è trè minuti dopu Jovanuccio-Leifr.

Ancu s'ella era scempiata da a morte di u so caru, sapia quantu u so amore era statu veru è avia cambiata a so vita per sempre. Decise di mantene a so speranza viva è di cuntinuà i so sogni è avventure, mentre ch'è Leifr camperebbe sempre in u so core. Ùn rifece mai a so vita, si dedicò solu à i so figlioli, campò fora di u paese, fora di vista.

U maiò ereditò di a runa di u so babbu, u più chjucu di a so petra quatrata, Fiora tense l'anellu ch'ellu purtava à l'indice nantu à un curdone fine in pettu. Sviluppò u terra agricula famigliale ch'è diventò una vigna tamanta. Avianu tramindui a statura atletica ereditata da u so babbu ch'è i faccia parè impressiunanti. Malgradu u so aspettu fisicu completamente oppostu à l'altri abitanti, eranu crisciuti cum'è tutti i zitelli di a so età, curati cun primura da a so mamma ch'è i tenia cari. Jovanino avia finitu per accettà l'idea d'esse caccaru senza avè la maritata, per l'amore di a so unica figliola.

A storia d'amore trà Fiora è Leifr hè diventata leggendaria, una fonte d'ispirazione è di rumanza per e generazione à vene. U so amore trascenderà e fruntiere di u tempu è di u spaziu, ricurdendu à tutti chì l'amore veru pò superà tutte l'adversità è unisce anime à vede cusì incumpatibile. È hè cusì chì a storia d'amore di Fiora è Leifr hè stata incisa in a memoria cullettiva, cum'è una prova eterna chì l'amore ùn hà cunfini è chì u soffiu d'amore pò cunquistà tuttu. I picci si maritonu è ebbenu tanti figlioli chì pupulonu u Nebbiu è u circondu di zitelli biondi cù l'ochji turchini.



### **Maghju di u 1968 – Oletta, Strada Canarese**

Anghjulu-Ghjuvanni Leccia, 27 anni, un umone biondu cù l'ochji turchini acuti cum'è tutti l'omi di a famiglia, s'era impegnatu à rinnuvà a vechja casa di famiglia ch'ellu avia ereditatu da u caccaru Ghjuvannone. Era un edificiu tamantu di petra secca ch'è avia sopravvissutu à u tempu è à l'invasione successive ch'è avianu puntighjatu a storia di a Conca d'Oru. "U casellu di Padula" era à l'origine una casuccia à mezu à e culture è e vigne di i so antenati. A maiò parte di i vignaghjoli eranu stati stradicati assai tempu fà. Da a casa uriginale, i varii occupanti ch'è ùn avianu mai piantatu di ingrandà la, ùn avianu tenutu ch'è l'anticu caminu di petra cisellata è frustata cù l'anni, abbastanza maiò per coce ci una pecura. U so antenatu avia scambiatu u pavimentu di teghje grisge cù chjappelle di terracotta rossa ch'è u so lustru è u splendore tistimuniavanu di tutte e vite ch'è eranu passate quì. Cultivava ettari di fenu ch'è ellu vindia in Feringule è avia cuntinuatatu à prудuce assai vinu ch'è ellu vindia à i ristoranti di San Fiorenzu.

Anghjulu Ghjuvanni avia pruvatu à mantene quant'ellu a pudia l'atmosfera di sta grande casa ma era chjaru ch'ella ùn s'adattava più à u modu di vita oghjincu. Da l'antica casa era statu decisu cù l'architetti di mantene solu e facciate sempre sane cù e so aperture volte. Ricuperò i vechji travi ch'ellu avia sabbiatu è verniciatu cù amore, restituendu li u so splendore di tandu. Ne fece una rampa per a scala chì cullava à u pianu supranu. A morte in l'anima avia decisu di rompe quellu caminone chì occupava troppu spaziu in a stanza è ùn avia più tantu interessu oghje. À pocu à pocu, e petre sò state smuntate una à una. Soprattuttu, ùn ghjittà nunda, ma mantene tuttu per un usu novu, cum'è testimone di u patrimoniu di a famiglia. Aiutatu da u so babbu, alzò a pianella chì ghjuvava per fà u focu. Avia decisu di tene u fondu di u caminu in lattone sculpitu da u so antenatu è chì saria appiccicatu sopra à a porta d'entrata cum'è un fruntone. Sottu à u caminu, sempre di più petre annegrite da u focu è l'anni... ah s'elle pudianu testimunià di tuttu ciò ch'elle avianu vissutu !

Di l'antica casa ne firmonu solu i quattru muri. Armatu d'una pala è d'un carrettu, sviutava u spaziu di tutti i calcinacci chì l'imbarazzavanu. In quellu caminu, u metallu di a pala scuntrò resistenza. Si pudia ch'elle ci fussinu torna petre sottu à tutte quelle petre ? S'avvicinò è vidì una scatula di ferru. À guardà la da vicinu, era una scatula assai vechja, arrughjinita da u tempu. Di sicuru, l'antichi ùn eranu tantu guardinchi quandu si trattava di sbarazzà si di u so mulizzu, ellu pinsò ! Cum'ellu a lampò in u carrettu, u metallu si rumpì è palisò un pezzu di tela castagna. Perplèssu, volse vede ciò ch'ell'era. Appena u tuccò, u tissutu si sfracicò in polvera, palisendu una petra piatta gialla tufunata, chì facia cum'è un pendilocaghjulu. A petra era incisa d'un simbulu. Passendu e so dite à traversu a polvera lasciata da a tela, scuprì ancu un anellu di metallu decuratu cù un capu di dragone.

Dopu à a scuparta d'issu tesoru in a vechja casa di famiglia, a vita di Anghjulu Ghjuvanni Leccia pigliò una via stimulante è misteriosa. U segnu incisu nantu à a petra d'ambra è l'anellu da testa di dragone divensenu un'ossessione per ellu. Si ciuttò in una ricerca prufonda, scuprì ch'elli eranu giuvelli vichinghi è circò di truvà u sicretu d'issi ogetti ghjunti da l'Europa di u Nordu. Si ciuttò dinù in una ricerca genealogica chì li amparò chì u so cugnome Leccia venia in fattu di Leifr, un nome vichingu chì vulia dì in vechju nursenu, bravura è curagiu. E longhe serate d'inguernu, vicinu à u caminu, eranu avà carche di storie di battaglie vichinghe è legende scandinave, da i libri ch'ellu avia compru. Anghjulu Ghjuvanni s'immerse in a storia d'issi fieri guerrieri, affascinatu da i so fattoni è da u so imprubabile ligame cù a so famiglia corsa.

Mentre ch'ellu facia ricerche, scuprì chì i vichinghi avianu daveru navigatu in i mari è e terre di u Mediterraniu, cumpresa a Corsica. E prove eranu di più in più numerose, è Anghjulu Ghjuvanni era decisu di fà cunnosce issa storia straordinaria à u mondu sanu. Cuntattò u museu di San Fiorenzu è prupose di fà li donu d'issu tesoru di a famiglia. Vulia ch'isse reliquie preziose fussinu espuste, da chì i visitatori pudessinu scopre l'incredibile leia trà i Vichinghi è a Corsica. U museu accettò cù ricunniscenza è s'impegnò à presentà u tesoru vichingu in una mostra speciale. Ma Anghjulu Ghjuvanni ùn si firmò micca custì. S'imbarcò in una avventura nova, quella di fà un vinu unicu in onore à stu patrimoni vichingu. Ùn avia micca riesciutu à truvà propiu una cunessione trà i vichinghi è a so famiglia. Ùn ci era nisuna scrittura da quelli tempi, ùn pudia chè fà parlà a so imaginazione. Aiutatu da vignaghjoli di u circondu prudusse un vinu in umagiu à u spiritu vichingu è à a so famiglia. A vigna fù trallargata, e vechje vigne curate cù amore, l'uva raccolta à maturità da mani esperte, po' vinificate secondu l'usu tradiziunale tramandatu di generazione in generazione. Anghjulu Ghjuvanni curò ellu stessu ogni passu di u prucessu, insurpandu ogni buttiglia cù a so passione è a so storia di famiglia. U vinu fù battizatu "*Leifr*", in umagiu à issu sottupostu antenatu vichingu chì a so memoria era oghje stampata in a storia di a famiglia Leccia. E prime buttiglie funu tastate à l'apertura di a mostra vichinga in u museu di San Fiorenzu. L'ospiti funu amasgiulati da a storia daretu à ogni surpata, trasportati da i sapori ricchi è cumplessi di u vinu *Leifr*.

U successu fù subitu, è *Leifr* diventò prestu un vinu rinumatu, primuratu da i gustatori è l'amatori di storie affascinante. A marca Leccia ghjunge à u ranghju di i grandi nomi di a viticultura corsa, purtendu cun ella u patrimoniù di i vichinghi è l'amore d'Anghjulu Ghjuvanni per a so terra è u so passatu. Cusì, a storia di Anghjulu Ghjuvanni Leccia è di u tesoru vichingu diventò una legenda muderna, simbulu di orgogliu è di cunessione trà e culture di u Nordu è di u Sudu. A casa di a famiglia, prima testimonia silenziosa di tante storie, splindia oghje d'una vita nova è un nuvellu significatu ad adunisce generazione passate è presente in un patrimoniù cumunu.

È parechji anni dopu, e serate d'inguernu, attornu à u caminu risturatu, i discendenti d'Anghjulu Ghjuvanni cuntinueghjanu à riunisce si, spartenu e storie di i so antenati vichinghi, ammentanu l'amore, u curagiu è a passione chì li avianu purtati à traversu à u tempu. Perchè chì avà eranu i guardiani d'issa rumanza intempurale, trasmettendu u patrimoniù di a famiglia per e generazioni future.

È cusì, più di mille anni nanzu à noi, a storia di Fiora, a giovane corsa, è di Leifr, u vichingu feritu, dimostrava à u mondu, senza sapè la, chì e sfarenze ùn sò micca ostaculi, ma piuttosto l'occasione d'amparà, cresce è creà cunessione durevule.

A so storia perdura in u tempu, ricurdendu à tutti chì l'amore è u rispettu sò i fundamenti di un mondu migliore.

*NB : A storia ch'o v'aghju cuntatu quì hè fittiva. Tutti i parsunaghji, cumpresu Fiora, Leifr è Anghjulu Ghjuvanni Leccia, sò esciuti da a mo imaginazione è ùn sò mai esistitu. Però, aghju creatu 'ssa storia cù u scopu d'inguantà u vostru interessu è di prupone vi un viaghju rumanticu à traversu u tempu è a cultura.*

*Hè chjara chì nunda ci permette di dì chì i vichinghi sò passati in Corsica, ma ùn ci hè mancu nunda chì pò dì u cuntrariu...*

*Per piacè tenite in capu chì hè solu una storia inventata per u vostru piacè di lettura.*