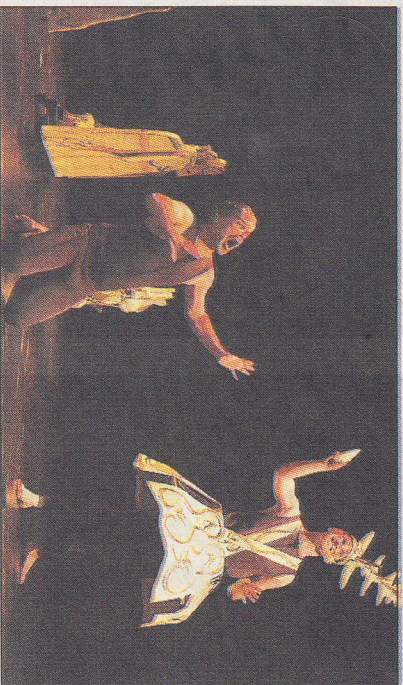


Du théâtre en langue corse pour les tout-petits

Les enfants ont assisté à une représentation théâtrale intitulée « *A barcella incantata* », au centre culturel Charles-Rocchi à Biguglia. Avec l'objectif de promouvoir le théâtre en langue corse auprès des jeunes publics



« *A barcella incantata* », de Petru Bertoni et Orlando Forio so par la compagnie Acrobatica Machina.

Les éclats de rire des enfants suffisent à illustrer le succès de la pièce. Hier, sur la scène du centre culturel Charles-Rocchi, les tout-petits ont pu assister à une représentation théâtrale en langue corse destinée aux enfants. L'œuvre, intitulée *A barcella incantata*, est issue d'un appel à projets lancé le 30 juin 2022 par la Collectivité de Corse. Intitulé « *Leghje è Cume die* », celui-ci vise à encourager les compagnies théâtrales insulaires à travailler sur des créations autour des livres sélectionnés dans le cadre du Prix « *Leghje Eleghje* ». L'appel à projets s'est terminé le 31 août 2022.

Un double objectif

Au total, ce sont plus de 10 400 élèves pour 520 classes qui ont participé à ce prix, soit 92 % des écoles des territoires de l'intérieur de l'île.

Le but recherché ? Promouvoir le théâtre en langue corse auprès des jeunes publics, et permettre aux enfants d'assister à des représentations de spectacle vivant dans des lieux de diffusion au sein de leur territoire : « *L'objectif est double*, confie Antonia Luciani, conseillère exécutive de la Collectivité de Corse en charge



Les enfants ont pu assister à une pièce de théâtre en langue corse.

PHOTOS CHRISTIAN BUFFA

de la Culture. *Créer des spectacles vivants à l'attention des enfants et leur permettre de venir dans des salles de spectacle. À travers ce dispositif, environ 5 000 enfants sont touchés. On va leur donner la possibilité de découvrir des spectacles à leur attention, dans des lieux spécifiques : soit des théâtres, soit des salles de spectacles. Il fallait aussi faire le lien avec la lecture publique. Les spectacles qu'ils voient sont la mise en scène d'ou-*

vrages qu'ils ont sélectionnés eux-mêmes. » Deux projets ont ainsi été retenus : un parmi les livres de maternelles et CP, et un parmi les livres de niveau CE1 à CM2 : L'adaptation/ création théâtrale du livre *A barcella incantata* de Petru Bertoni et Orlando Forio so par la compagnie Acrobatica Machina. Le projet d'adaptation/ création théâtrale du livre *A zampugnotta* de Michèle Carrotti et Giugliermana De Zerbi par la com-

pagne Noi Voi. Environ 150 000 euros ont été dédiés à la création des spectacles, mais également au transport des élèves. Une fierté pour Alain Gherardi, directeur du centre culturel Charles-Rocchi : « *On espère avoir d'autres appels à projets de ce type à l'avenir* ». Reste à savoir si de tels projets ont vocation à toucher un large public, alors que l'île compte environ 105 000 locuteurs actifs.

ANTOINETTE GIANNINI