

Spiro Scimone

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

Spiro Scimone ([Messina](#), [27 aprile 1964](#)^[1]) è un [attore](#), [drammaturgo](#), [regista](#) e [sceneggiatore italiano](#).

Biografia

Nel [1994](#) scrive l'opera prima *Nunzio*, da lui stesso interpretata accanto a [Francesco Sframeli](#) (con cui fonda nello stesso anno la [Compagnia Scimone Sframeli](#))^[2], con la regia di [Carlo Cecchi](#) con cui Scimone inizia una collaborazione. Scimone e Sframeli, come attori, sono anche protagonisti di una [trilogia shakespeariana](#) che Cecchi mette in scena al [Teatro Garibaldi di Palermo](#): *Amlèto* nel [1996](#), *Sogno di una notte di mezza estate* nel [1997](#) e *Misura per misura* nel [1998](#).

Grazie all'invenzione di un nuovo linguaggio teatrale, in cui lunghe pause cadenzano le sonorità del [dialetto messinese](#), Scimone conquista pubblico e critica: nel [1994](#) vince il [Premio Idi](#) "Autori Nuovi", nel [1995](#) la Medaglia d'oro [Idi](#) per la nuova drammaturgia e nel [1997](#) il [Premio Ubu](#) come nuovo autore.^[2]

Due anni dopo, nel [1999](#), scrive *La festa*, testo rappresentato con la regia di [Gianfelice Imparato](#).^[2] Con *La festa*, Scimone ottiene l'autorevole riconoscimento della [Comédie-Française](#) che presenta in cartellone l'opera, tradotta in [lingua francese](#) da [Valeria Tasca](#) e con la regia di [Galina Stoev](#).^[2]

Due amici, il film realizzato da Scimone con Francesco Sframeli nel prodotto dalla [Medusa Film](#) nel [2002](#), vinse il premio Luigi De Laurentiis per la migliore opera prima alla [59ª Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia](#).^[2] Il film, ancora in dialetto messinese, è ispirato al primo lavoro teatrale *Nunzio* del [1994](#),^[2] che consacrò l'unione artistica della Compagnia Scimone Sframeli.

Opere teatrali

- *Nunzio* ([1994](#))
- *Bar* ([1997](#))
- *La festa* ([1999](#))
- *Il cortile* ([2003](#))
- *La busta* ([2006](#))
- *Pali* ([2009](#))
- *Giù* ([2012](#))
- *Amore* (2015)

Filmografia

Attore

- *L'uomo delle stelle*, regia di [Giuseppe Tornatore](#) ([1995](#))

- [Due amici](#), regia di Spiro Scimone e [Francesco Sframeli](#) (2002)

Regista

- [Due amici](#), co-regia di [Francesco Sframeli](#) (2002)

Sceneggiatore

- [Due amici](#), regia di Spiro Scimone e [Francesco Sframeli](#) (2002)

Riconoscimenti

- [Premi Idi](#) "Autori Nuovi" [1994](#) per *Nunzio*
- Medaglia d'oro [Idi](#) per la nuova drammaturgia [1995](#) per *Nunzio*
- [Premio Ubu 1997](#): nuovo autore
- [59ª Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia](#): premio Luigi De Laurentiis per la migliore opera prima (insieme con Francesco Sframeli)
- Premio Ubu [2004](#): miglior testo italiano per *Il cortile*
- Premio Hystrio [2007](#) alla drammaturgia
- Premio Ubu [2009](#): nuovo testo italiano per *Pali*
- Premio Annibale Ruccello 2011
- Premio Ubu 2016 migliore novità o progetto drammaturgico per *Amore*