

In cori à u pueta

Brandon Andreani

Ghjuvan Federiccu Terrazzoni nasci in lu 1988 in la cità di Bunifaziu.

I so primi passi in puesia, i feci nant'à a tela, praticendu u chjam'è rispondu in cori à a reta.

U locu riccu di tanti cuntrasti, prosa è versi corsi, si chjamava u *Foru Corsu*. Qualchì strufata dopu, innalzò u so Caseddu di a Puesia, un *blogu* à mazzuli di rimi è di filari, induv'è vo pudeti sempri spassighjà.

Strada facendu, ghjirò a Corsica, sempri incù a so musa à latu, da risponda à a chjama di tanti anfarti, intricendu a passioni è l'amicizia, in lu filu di a tradizioni è u sguardu versu l'avvena. À rombu di suminà, a raccolta si feci in lu 2013 è u fruttu si chjamò *In cori à mè*. Racolta di puesia, quissa hè bella chè capita.

Puemi è canzoni ci n'hè à più pudè. Canzoni emu dittu, chì Ghjuvan Federiccu, si sà, hè unu di i parullieri più famosi di a so generazioni.

Hè cusì ch'è no truvemu in stu primu libru, *Citadedda* innu à Bunifaziu cantatu da Diana di l'Alba, *For' di Strada* missa in musica da u gruppu *Surghjenti* chì hà missu à l'onori u pueta cù cinqui tituli soi nant'à l'ultima opara di u gruppu miticu o ancu *Semu*, canzona di l'Attrachju, è tanti altri canti pà Canta u Populu corsu, Ghjacumu Culioli, Svegliu d'Isula, Isulatine, Larenzu Bruschini o ancu Ghjuvan Carlu Papi è u ghjovanu gruppu 3face-1paghju par un cità cà elli.

Publicatu ind'è l'edizioni *Cismonte è Pumonti*, truvemu quì tutta a so opara, da i so primi passi fin'à i so ultimi creazioni.

Truvemu in la prima pagina di a raccolta, sti filari chì sò un bellu riassuntu di a

so filusuffia è di a visioni stessa di ciò ch'ella hè l'arti puetica:

« *L'Omu chì saparà,
Incù garbu è tradizioni
Custruiscia una lea
Frà u so cori è a so menti
Discitendu u so spiritu
Da u bughju di l'ignoranza
Si pudarà chjamà: "Pueta".* »

È dopu à un bellu prifaziu di Ghjuvan Battista Albertini è una nota di l'editori Rinatu Coti, s'entri subito nentru à l'opara cù *D'una penna à un pinneddu*, un'ochjata di u pueta à u pittori Paulu Francescu Greani, chì hà rializatu a cuprendula di *In cori à mè*.

D'altrondi, ochjati è umaghji ci n'hè una bella manata, quandu chì u pueta ammenta tutti i nomi è i lochi di i so amichi, paghjillaghji è impruvisadori; è po st'umaghji cummuventi à Natale Luciani, à u pueta Martinu Versini *Hè partutu u pueta*, i vittimi di u scumpientu di Furiani *Cinqui di maghju* o puru à u ghitarristu di lighjenda Django Reinhardt incù *Dui dita*:

« *D'una manera trimenda
Malgradu quissa frita
Ai saputu appenda
À un nulu la to vita
Chì da sunà issa lighjenda
Tì bastonu dui dita* »

Conta dinò assai l'arradichera à i so lochi, bunifazinchi in particolari, cù stu bellu puema *L'isuli pasciali*, chì ci conta a famosa *marinera* di i pastori di Sant'Amanza fin'à l'isuli Lavezzi:

« *Ghjunghjimu à i Lavezzi
Pà a bucca Lazarina
È i pecuri avvezzi
À quissa cara cunfina,
Godini middi dulcezzu*

Trà l'arba é l'aria fina.

*È cussì in un paghju d'ori
Avviemu l'animali,
In quissu locu d'albori
È biddezza senz'uguali,
Chì chjamemu cù amori
I nosc'isuli pasciali. »*

Puru s'ellu si capisci chì u cantadori di chjama è rispondi adupressi bellu à spessu a struttura tradiziunali di a sistina d'uttunarii, si vedi dinò ch'ellu s'apri senza pinseri à tanti altri formi di puesia.

U Pastureddu di Bunifaziu hè dinò di quilli chì a risa a maneghjani, ma sempri cù un fondu di virità nant'à a sucità d'oghji: pigliemu quì un passu di a putentissima Faccia di beccu, sopra à i famosi reti suciali:

*« Ai miss'un novu ritratu
Ma quali sè un sò sicuru,
Un faci nudda, ti cuntattu
Scrivendu nant'à u to muru. »*

U mudernu nantu à l'anticu
Hà resu ugni scambiu leccu,
Chì u nosciu solu amicu
Oghji t'hà una "faccia di beccu". »

Ghjuvan Federiccu hè dinò un pueta chì difendi a so terra, cù l'inchjostru di rivolta:

*« Tu chì vidi a tarra mora
Smintichendu a risistenza
Tintu sarè lampatu fora
Chì t'accampa l'indifferenza »*

Sempri cù a spirenza in cori è l'ochji versu l'orizonti; a prova l'emu cù Altrimenti cantata da u gruppu Canta Populu corsu in lu 2013:

« Ma sò cunvintu chì si pò fà altrimenti »

*Incù u stintu è l'ardori d'altri menti
Pà rinviviscia i più ghjusti sentimenti
È fà spariscia l'ignuranza di a
ghjenti. »*

Par compia, si pò dì chì unu di i temi prifiriti di u pueta hè di sicuru l'amori chì u pueta impenna sempri pà a so famigliola è tutti i cari soi, cù i filari magnifici d'Anghjula Serena, Attesa, Tù cantata da Ghjuvan Carlu Papi o Elia, ghjuvellu d'emuzioni:

*« Sè a ricchezza chì manda
à caternu
A nustalgia quandu in mè hè
l'inguernu
Sè u valori d'ugni ghjestu
paternu
Ch'in u to fiatu, u meiu sarà
eternu. »*

Allora, cari littori di Bonanova, andeti à scopra st'opara è stu pueta senza tricà!

