

Les lauréats 2018 du Prix du livre corse désormais connus

Le jury du Prix du livre corse s'est réuni samedi à Santu Petru di Venacu pour désigner les auteurs primés. Un choix difficile pour les juges. La soixantaine d'ouvrages en lice a livré une belle richesse et diversité de genres littéraires

Les lauréats du Prix du livre corse 2018 ont été désignés samedi dernier. Une sélection complexe selon Jocelyne Casta, présidente du jury et de l'association du Prix du livre corse. En effet, sur la soixantaine d'ouvrages en lice cette année, "beaucoup emmenaient quelque chose de nouveau, tant sur la forme que sur le fond. Il est toujours problématique de choisir", soupire-t-elle avant de rappeler le déroulement de l'épreuve. "On a travaillé, comme toujours, uniquement sur des ouvrages par-lant de la Corse et sortis entre le 1^{er} juin 2017 et le 1^{er} juin 2018. Nous avons eu plusieurs réunions au cours de l'année et, au fur et à mesure de ces rencontres, nous avons fait émerger ce qui nous a semblé le plus pertinent."



Les membres du jury du Livre corse ont nommé les lauréats de l'édition 2018 à Santo Pietro di Venaco.

/PHOTO JOSE MARTINETTI

Les territoires à livres ouverts
L'ultime réunion, qualifiée de "rencontre de désigna-

tion des lauréats", s'est donc tenue à la Villa Michel à Santo Pietro di Venaco, "grâce au concours de Seb et Cathy Larbre, propriétaires de l'établissement que nous remer-

cions sincèrement. Nous avons pu décerner les prix dans les catégories fiction, non-fiction (essais ou documentaires, ndlr) et en langue corse", précise Joce-

lyne. Après ces longs échanges, les membres du jury ont également pu confirmer le principe de la remise officielle des récompenses le "dimanche 5 août,

à Aullène". Au-delà "des styles créés par Dominique Susini, coutelier", remis aux lauréats lors de cette cérémonie, l'action "permettra aussi de mettre en valeur le

Les lauréats

Prix langue corse : *L'entu stesu* de Philippe Santoni aux éditions Albiana ; mention spéciale du jury pour *L'irissi signiatu da l'arba spadda* de Anghjulu Canarelli, éditions Albiana.

Prix non-fiction : *Une famille corse 1200 ans de so-litude* de Robert Colonna d'Istria, éditions Plon ; mention spéciale du jury pour *Guarda Fratellu* de l'Associu Lingua Scritta, éditions Albiana.

Prix fiction : *Les noces de granite* de Francesca Weber-Zucconi, Colonna édition.

patrioine historique et architectural local", conformément à l'ambition de l'association de promouvoir tous les territoires insulaires.