

« ragnjunate di Castagniccia » ». L'association Musanostra a fait la démonstration de son implication dans un moment à la fois littéraire et patrimonial dont elle a été le pivot avec le salon du livre de Castagniccia. Un rendez-vous partagé entre un débat réunissant les acteurs et élus locaux autour du thème « Le patrimoine, vecteur fort de développement pour le monde rural », et une table ronde le thème « Figures, Portraits », animée par la présidente Marie-France Berenni-Canazzi. Laquelle concernait Jacques Fusina pour son dernier to-

Tourranu de la marine consacré à John Antioine Naud (également paru chez Albiana), Stefanu Cesari avec son recueil poétique publié chez Eolienas *Bartolomeu in cristu* et Jean-François Roseau pour *La chute d'Icare*, qui présente le capitaine Preziosi. Des échanges nourris ont porté sur le choix des personnes ou personnages choisis, sur les titres qui interpellent tant ils signifient, et sur le travail scientifique et travail de l'imagination à propos de chacun des ouvrages évoqués. Chacun des auteurs a volontiers développé sa dé-

pour chacun des ouvrages.

En marge de cette table ronde, Musanostra a agrémente le rendez-vous d'une librairie, qui a permis aux visiteurs de dialoguer avec les écrivains.

C'est au centre l'Alboru à Bastia, que l'association Musanostra organise son prochain rendez-vous, le 14 septembre, avec l'écrivain François-Henri Désérable, jeune auteur de trois livres à succès, qui va annoncer la rentrée littéraire. Puis c'est au musée de la Corse à Corte que Musanostra attend un public nombreux, le samedi 22 septembre pour une rencontre exceptionnelle avec un philosophe, maître en spiritualité, Alain Durel.

La 4C et la valorisation du patrimoine

Lors du débat de cette « ragnjunate di Castagniccia » orchestré par Jacques Mattei en qualité de modérateur, Antioine Poli, président de la 4C, a rappelé en introduction que la communauté de communes exerce des compétences en lien direct avec la valorisation du patrimoine, et fait le point sur les projets de promotion touristique du territoire, notamment le développement de sentiers de randonnée, l'animation d'un centre de ressources patrimoniales dédié à

chitectural et culturel.

Michèle Antomarchi, vice-présidente en charge du tourisme et du patrimoine, a complété ses propos en évoquant les premières réalisations de la 4C dans le domaine du tourisme, en particulier la réouverture pour la saison estivale du bureau d'information touristique de Piedicroce.

Emilie Franceschi-Albertini, maire de Carchetto-Brustico a développé les efforts entrepris par la 4C pour élaborer et mettre en place la politique touristique du territoire, insistant sur la stratégie du groupe d'action local (Gal) "Castagniccia Mare e Monti", visant à contribuer au développement d'une nouvelle économie de proximité devant renforcer les échanges mer-montagne

Joseph Pastini, maire de Scata, et Lionel Pasqualini, vice-président de la 4C, ont insisté sur le besoin d'amplifier et d'améliorer les actions destinées à protéger, et valoriser durablement le patrimoine naturel et culturel dont les sites les plus emblématiques se localisent dans les zones intérieures du territoire. Laisant la porte ouverte à toutes initiatives pertinentes pour contribuer à le redynamiser en lui rendant une attractivité maîtrisée respectueuse des enjeux de conservation patrimoniaux.

JACQUES PAOLI



es éditions Piazzola étaient du voyage au coeur de la Corse.