

Village de littérature avec Castell'Art



Le public de la place San Bastianu est venu assister aux échanges entre les différents écrivains présents.

/PHOTOS J. P.

Avec la présence de l'association Castell'Art, le village de Castellare di Casinca vit de grands moments de littérature. Des instants auxquels le public adhère avec bonheur, à en juger par le nombre réuni sur la place San Bastianu, avec vue imprenable sur les villages casinçais. Une vue joliment obstruée par la tribune des invités de l'événement du jour, ayant pris place devant la fontaine. Un décor chassant l'autre, pour le plus grand plaisir de l'auditoire, féru de belle littérature et visiblement prêt à profiter de la chance qui lui est offerte d'écouter et de converser avec des écrivains, choisis par le maître de séance Henriette Massoni, la vice-présidente de Castell'Art, au carnet d'adresses bien fourni.

Ce rendez-vous estival de la littérature a donné l'occasion d'approcher de magnifiques écrivains, parmi lesquels la jeune auteure Leïla Slimani, Prix Goncourt 2016 pour son deuxième roman *Chanson douce* paru chez Gallimard, Jean-Noël Pancrazi, tout juste auréolé du Mémorial-grand prix littéraire d'Ajaccio, pour l'ensemble de son œuvre (Prix Renaudot, Prix Médicis, prix du livre Inter...); Marie Ferranti, grand prix du roman de l'Académie française (2002), associée à Jean-Guy Talamoni. Deux peintures littéraires insulaires dont les échanges viennent de paraître *Un peu de temps à l'état pur. Correspondance 2013-2017, correspondance avec Jean-Guy Talamoni*. Voilà qui promettait de la belle oralité et il y en a

eu sur la place de Castellare di Casinca, théâtre de beaux échanges avec à la baguette Ghjacumu Thiers.

"L'onore sò dinù castighi"

Le parrain de Castell'Art qui, en ouverture des débats, a souligné l'honneur qui est le sien de chaperonner une telle rencontre, en un tel lieu: "Mà l'onore sò dinù castighi. *Mon tourment étant de présenter quatre écrivains à la fois si différents et qu'il nous faut rapprocher, par le choix de leur expression littéraire, et leur engagement dans la société.*" Un parrain bien entouré pour cette édition 2018, débutée en milieu d'après-midi avec la lecture de contes pour enfants par Maria Pia, et conclue par le

tour de chant de Carlotta Rini, après le repas concocté par Gilbert Tabarani. Un rendez-vous de qualité réussi par l'association Castell'Art présidée depuis deux ans par Annie Suzzoni, avec Murielle Tomasi à la logistique et Henriette Massoni aux fondations, alors que la relève se prépare. Elle porte les doux prénoms de Cassandra et Eloira. La littérature sera une nouvelle fois à l'honneur en Casinca avec la "Rando Culture" de ce dimanche 12 août à Penta di Casinca, mais aussi en Orezza, avec l'association Musanostra qui présente le mardi 14 août à Piedicroce *E raghjunate di Castagniccia*, le Salon du livre et du patrimoine de Corse, de langue corse et de langue française.

JACQUES PAOLI

