

Pourquoi avoir choisi le thème des mythes grecs cette année ?

C'est d'abord la Grèce qui nous importait. Sylvie Melchiori, en complicité avec Jacques Fournier, a construit ce programme pour nous faire entendre des voix poétiques tout autant que politiques, comme celles d'Angélique Ionatos, de Marie-Laure Coulmin-Koutsafitis à l'origine d'une anthologie, ou d'Angueliki Garidis.

L'histoire même de la Corse nous interroge par ailleurs sur l'antiquité grecque, et nous arrivons ainsi à la mythologie. Le sujet est d'actualité, les mythes habitent même les jeux vidéo. Marie Guerini animera des échanges qui promettent d'être vivifiants entre l'académicienne Barbara Cassin, et le duo Charles Pépin -Jul, qui aborde la mythologie

adultes, prenons beaucoup de plaisir, tant dans la préparation du festival, que dans les rencontres et les débats, c'est normal de vouloir partager ce plaisir avec des plus jeunes. De plus, dans notre équipe, Colette Manguine et Sylvie Melchiori font en sorte autant que possible d'aller vers les plus jeunes, en milieu scolaire, ou dans les médiathèques et le festival est le moment de mettre en valeur leur travail.

La liste des invités semble éclectique. La culture selon vous doit être joyeuse ?

En tout cas généreuse, sensible et sans tra la la. La culture, c'est ce qui nous unit, nous relie, quoiqu'il arrive. Elle nous aide à penser le monde, à panser nos plaies. Nos invité(e)s le font en chantant, en écrivant, en dessinant comme Jules Stromboni qui représente si

bien l'Alta Rocca. Pour la première fois, ses dessins seront montrés sur la terre qui les a inspirés. Cela se fête non ? La culture, c'est aussi une affaire de saveurs et de senteurs. La parfumeuse Vanina Murraciolla le montrera très bien en évoquant les senteurs du maquis et de la Méditerranée. Autour des livres de Nicolas Stromboni et de François Régis Gaudry, nous dégusterons de bons produits, locaux, ou grecs (grâce à Alexandros Rallis de Profil grec).

Qui est le parrain de cette 4^e édition d'AltaLeghje ?

Pour l'instant, AltaLeghje n'a pas de parrain pour chaque édition, ou de carte blanche à une seule écrivaine. Nous sommes très attachés au parrainage de Jérôme Ferrari, qui accepte de nous accompagner dans nos réflexions tout au long de l'année. Je

tiens à saluer la venue de Marc Biancarelli. Son dernier roman est une splendeur et je le conseille à tout le monde. Marc était en 2015 l'un des tout premiers participants d'AltaLeghje, alors que nous ne savions pas que nous inventions un festival. Je tiens à lui rendre hommage pour cela aussi. Et pour tout révéler de la petite histoire, sachez que le maire d'Altagène m'a incitée à monter ce rendez-vous parce qu'en 2014, je n'ai pas pu me rendre à Lozzi où se tenaient des rencontres littéraires Musanostra avec entre autres, Jean-Yves Acquaviva (Prix du livre Corse pour *Cent'anni, centu mesi*). Cette année, c'est lui qui vient à nous. Voilà le fil secret qui tisse cette histoire.

Approuvez-vous les choix des lauréats du concours de la nouvelle organisé par Isabelle Jeannot ?

Le concours de nouvelles est orchestré par Isabelle, c'est d'ailleurs elle qui en a eu l'idée et l'organise admirablement. Cette année le président du jury était Alain di Meglio, professeur à Corte, linguiste, poète et parolier. Je note que l'un des lauréats est originaire du sud-ouest de la France, et que l'an dernier c'est une Savoyarde qui avait gagné le prix de la nouvelle en français.

Des textes sont arrivés du Cameroun ou du Québec, d'Ile-de-France, bref, le concours a largement dépassé les aiguilles de Bavella.

PROPOS RECUEILLIS PAR CATHY TERRAZZONI



Isabelle Jeannot a annoncé le palmarès du concours de la nouvelle.

Concours de la nouvelle : Ultimu Bivouac et Sacrifice

Le jury était présidé par Alain di Meglio, assisté dans cette sélection de nouvelles par l'artiste Sylvie Melchiori, Joëlle Orabona (RCFM), Rosalynde de Lanfranchi (Livia Via). Isabelle Jeannot, l'organisatrice de ce concours, rapelaît que trente manuscrits ont été reçus et qu'une partie du jury était bilingue. À l'issue des délibérations, les lauréats du concours de nouvelles AltaLeghje ont été annoncés. Il s'agit d'*Ultimu bivouac* de Jean-André Moretti en langue Corse et *Sacrifice* en français de Matthieu Pauget. Ces deux nouvelles seront publiées le 9 juillet dans notre hebdomadaire *Settimana* et lues lors des rencontres AltaLeghje des 21 et 22 juillet.

Temps forts

1. GRÈCE : MYTHES ET POÉSIES

SAMEDI 21 JUILLET

Débat à 17h : "D'Ulysse à Super Mario, mythes grecs et jeux vidéo". Avec Pierre Cattian du studio Small Bang, créateur du jeu Diorama et Fabien Mariani, créateur du jeu Winterfall, et Paul-Antoine Colombini, docteurant.

Débat à 18h30 :

"Les mythes grecs, pourquoi sont-ils partout ?" Avec les philosophes Barbara Cassin et Charles Pépin et le dessinateur Jul.

Rencontre à 20h30 :

"La Grèce, de la poésie à la politique". Avec Angélique Ionatos et Marie-Laure Coulmin Koutsafiti.

DIMANCHE 22 JUILLET

Rencontre à 11h30 : "La présence antique des Grecs en Corse". Avec Jean-Marie Arrighi

2. LA MONTAGNE.

SOURCE D'INSPIRATION

Débat à 17h : "Écrire et dessiner sa terre". Avec Jules Stromboni Guillaume Le Touze et Jean-Michel Neri

Débat à 18h : "De la Castagniccia à l'Himalaya, l'inspiration des sommets". Avec Patrizia Gattaceca et Jean-Yves Acquaviva

3. RENDEZ-VOUS ÉPICURIENS

Conversation et dégustation :

"On va déguster" la Corse et la

Grèce à 12h30. Avec François Régis Gaudry et Jean-Baptiste Lavergne Morazani (chef étoilé), Lucien Curalucci (viticulteur), Alexandros Rallis (Profil Grec), Vanina Muraciolo (parfumeuse) et Jean-Christophe Arriti (oléiculteur). Nicolas Stromboli (chef) et Jean-Antoine Ottavi (gourmet).

4. RENCONTRE

AVEC MARC BIANCARELLI

DIMANCHE 22 JUILLET

À 19 H 30